

Par Michel David

Des notes d'espoir

Les Polyphonies d'Eysines présentent « Emes » ce week-end au théâtre Jean-Villar.



Lors de la dernière répétition en costume. (Photo M. d.)

Le théâtre Jean-Villar résonnera ce week-end des accords de la Emes Symphonie, par les Polyphonies d'Eysines. Cette œuvre en sept mouvements pour solistes, chœurs et orchestres de Maria Luisa Macellaro la Franca, sur des textes de Marguerite Duras, mise en scène par Maud Andrieux, rend hommage aux victimes de la Shoah.

Véritable travail de mémoire, Emes - qui veut dire « vérité » en yiddish - rappelle le calvaire et l'extermination de 6 millions de juifs par le régime nazi et dénonce les crimes contre l'humanité perpétrés encore aujourd'hui. Mais l'œuvre se veut aussi être un chant d'espoir et de paix.

PUBLICITÉ

PRATIQUE

Demain samedi 26, à 21 heures, et dimanche 27, à 17 heures, au théâtre Jean-Villar à Eysines. Réservations : 05 56 35 47 22, 05 56 55 18 38. TARIFS Plein 18 euros ; réduit, 15 euros ; moins de 18 ans, 9 euros.

Les Polyphonies d'Eysines continuent plus que jamais sur des registres de jeunes compositeurs de la région. Après Mathieu Ben Hassen et son « Sur les chemins du monde », Maria Luisa Macellaro entre définitivement dans leur répertoire avec Emes. Crées il y a trente ans par Rodolfo Lahoz et l'appui de la Ville d'Eysines, elles sont actuellement dirigées par Emmanuel Lahoz, harpiste et chef de chœur.